ДОГОВОР

**на создание произведений скульптуры, декоративно-прикладного искусства, монументально-декоративных, оформительских работ, станковой живописи и графики**

|  |  |
| --- | --- |
| г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем «**Заказчик**», с одной стороны, и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем «**Исполнитель**», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор, в дальнейшем «**Договор**», о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя создание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемое в дальнейшем «художественное произведение».

1.2. Художественное произведение создается в соответствии с заданием: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

2.1. Исполнитель обязуется сдать Заказчику готовое художественное произведение в срок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а Заказчик принять его и оплатить.

2.2. Если художественное произведение создается у Заказчика, последний предоставляет Исполнителю: помещение, соответствующее следующим требованиям: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2.3. Исполнитель согласовывает с Заказчиком эскиз, если на его создание не был заключен отдельный договор.

2.4. Материалы для создания художественного произведения предоставляет Заказчик к месту работы в срок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, если иной порядок не установлен соглашением сторон. Эскизы, модели, картоны выполняют из материала Исполнителя. При просрочке предоставления материалов Заказчиком срок создания художественного произведения соответственно изменяется.

2.5. Заказчик вправе ознакомиться у Исполнителя с ходом работ на любом этапе создания художественного произведения.

2.6. Если во время исполнения художественного произведения возникнет необходимость внести какие-либо изменения в задание (п.1.2 договора) или другие изменения в условия договора, то такие изменения оформляются письменным соглашением сторон.

2.7. Если художественное произведение создавалось у Исполнителя, последний организует отправку его в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ срок. Тара, упаковка должны обеспечивать сохранность художественного произведения при перевозке и хранении.

2.7. Установка, монтаж художественного произведения осуществляются Исполнителем на условиях, предусмотренных п.2.2 настоящего договора, а подготовительные работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ – Заказчиком, если иное не установлено соглашением сторон. Срок установки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2.8. В случае, когда Исполнителем по настоящему договору является физическое лицо, Исполнитель обязан уведомить Заказчика о готовности художественного произведения к приемке. После этого Заказчик не позднее \_\_\_\_\_\_\_\_ дней с момента извещения Исполнителем о готовности произведения утверждает и сообщает Исполнителю состав комиссии по приемке художественного произведения для дачи заключения о соответствии художественного произведения заданию и качестве этого произведения и дату ее заседания.

2.9. В случае, когда Исполнителем по настоящему договору является юридическое лицо, решение о соответствии художественного произведения заданию и его качестве принимает художественный совет Исполнителя. Исполнитель вызывает представителя Заказчика для участия в заседании художественного совета и составления акта, о чем письменно уведомляет Заказчика не позднее \_\_\_\_\_\_\_\_ дней до начала заседания.

2.10. После принятия решения, соответственно, комиссией и художественным советом стороны составляют акт сдачи-приемки (Положение №1).

2.11. При неявке представителя Заказчика на совет или несформировании комиссии Заказчиком в назначенный срок Исполнитель вправе по истечении двух дней составить односторонний акт, один экземпляр которого, а в случаях, предусмотренных в п.2.9 договора, и выписка из протокола заседания художественного совета высылаются Заказчику.

2.12. Заказчик в течение \_\_\_\_\_\_\_\_ дней со дня получения акта сдачи-приемки художественного произведения направляет Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки или мотивированный отказ от приемки работ.

2.13. В случае мотивированного отказа Заказчика сторонами составляется двусторонний акт с указанием необходимых доработок и сроков их выполнения.

2.14. Если Исполнитель не устранил выявленные недостатки в согласованный срок, Заказчик вправе отказаться от договора и потребовать возмещения убытков.

**3. СТОИМОСТЬ РАБОТ ПО ДОГОВОРУ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Стоимость работ по настоящему договору составляет \_\_\_\_\_\_\_\_ рублей и определяется на основании сметно-финансового расчета, составленного Исполнителем и согласованного с Заказчиком.

3.2. Оплата производится \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3.3. Заказчик обязуется оплатить в установленном порядке работы по договору не позднее \_\_\_\_\_\_\_\_ дней с момента подписания акта сдачи-приемки этих работ.

**4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН, ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему договору стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.2. Дополнительные условия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**5. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| **Заказчик**Юр. адрес:Почтовый адрес:ИНН:КПП:Банк:Рас./счёт:Корр./счёт:БИК: | **Исполнитель**Юр. адрес:Почтовый адрес:ИНН:КПП:Банк:Рас./счёт:Корр./счёт:БИК: |

**6. ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| Заказчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Исполнитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |